



PALMARÈS 2013

La quatrième édition du Festival du Film Merveilleux et Imaginaire s'est déroulée du 27 au 29 juin 2013 au Théâtre Douze, 6 avenue Maurice Ravel 75012 PARIS.

Le jury composé cette année de Patrick Amson (chargé du Pôle cinéma de la ville de Champigny), Camille Solal (comédienne), James BKS (compositeur), Isabelle Doll (directrice de casting), Florent Lamy (manager), Isabelle Duval (directrice artistique Double mètre Animation), Fouad Benhammou (réalisateur), Xavier Laurent (acteur) a remis les prix suivants :

Sleepworking de Gavin Williams

MEILLEUR FILM

2013 – ROYAUME UNI – 15 minutes 54 – Hook pictures

N'acceptant pas de faire le deuil de sa vie passée, Pierre échoue dans un monde à la lisière du nôtre, talonné par un homme muet au sourire béat dont il ne parvient pas à se débarrasser.

Luminaris de Juan Pablo Zaramella

MEILLEUR FILM D'ANIMATION – COUP DE CŒUR MUSICAL

2011 - ARGENTINE – 6 minutes – JPZ studio

Un homme travaille à la chaîne dans une usine et fabrique des ampoules.

Sunset Day de J.A. Duran

MEILLEUR SCENARIO

2012 - ESPAGNE – 15 minutes – Produccions Audiovisuels Antartida

Les années 40. Un garçon avec des capacités spéciales est enlevé par une organisation mystérieuse nommée The Corp. Après des années de formation, ce garçon, est maintenant un membre à part entière de l'organisation et sera forcé de prendre une décision. Jusqu'ou ira-t-il récupérer son passé ?

Milles pattes et crapaud de Anna Kmelevskaya

MEILLEUR FILM ANIMATION

2013 - FRANCE – 10 minutes - Fargo

Dans une forêt lointaine, le Mille-pattes, souple et gracieux, suscite l'admiration de tous les insectes. Seul un vieux Crapaud, hautain et jaloux, le déteste. Un jour, il décide de se débarrasser du Mille-pattes...

Mort d'une Ombre de Tom Van Avermaet

PRIX SPECIAL

2012 – BELGIQUE FRANCE– 20 minutes – Serendipity Films

Nathan est mort. Son ombre est prisonnière d'un étrange collectionneur qui lui a donné une seconde chance : sa vie contre 10 000 ombres capturées. C'est l'amour qui le guide, car son but est de revoir la femme dont il est tombé amoureux. Nathan a déjà capturé 9999 ombres...